

„Voctails on the dancefloor“- ein Projekt der Stadt Neckarsulm, vertreten durch das Kinder-
Jugend-Kultur-Zentrum Gleis 3

Zielgruppe:

Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene zwischen 13-27 Jahren mit und ohne Migrationshintergrund. Das Projekt richtet sich an Besucher und Nutzergruppen des „Gleis 3“ und einen Chor unter der Chorleitung von Martin Renner im Alter von 15 bis 25 Jahren.

Zeitraum: Juli 2020 fortlaufend

Projektziel:

Gemeinsam mit einer 30 köpfigen Tanzgruppe und dem Kulturverein „Kreatief- Kultur im Unterland e.V.“ entsteht eine tänzerische Performance zum Thema Integration und Vielfalt. Kombiniert und untermalt wird dies durch Gesang von dem Chor „Voctails“. Diese sind zwischen 15-27 Jahren alt.

- Das Endprodukt ist ein gemeinsames Video, welches öffentlichkeitswirksam präsentiert werden kann.
- Bei diesem Projekt treffen zwei künstlerisch aktive Gruppierungen aufeinander, welche sonst weniger Berührung miteinander haben. Wir würden gerne auch hier bei der Kooperation Vorurteile abbauen und gemeinsames Erleben schaffen.
- Für uns im Gleis 3 bietet dies die Möglichkeit, auch außerhalb der Tanz- und Chorstunden mehr Beziehungsarbeit und Berührungspunkte mit den Nutzergruppen zu schaffen.
- Das Kreatief als Verein öffnet sich für eine neue junge Zielgruppe und gewinnt womöglich aktive neue Mitglieder aus einer anderen künstlerischen Sparte.
- Wir setzen uns aktiv mit dem Thema Integration auseinander und bringen das Thema in die Öffentlichkeit.

Projektverlauf und Inhalt:

Mittels einer Planungsgruppe suchen wir interessierte Teilnehmer aus den beiden Gruppen (Tänzer/Sänger), die das Projekt umsetzen werden.

Zu Beginn befassen wir uns mit dem Thema Integration und Kultur. Was bedeutet das und was bedeutet es für uns? Wo möchten wir Schwerpunkte setzen, was ist uns wichtig? Die Auseinandersetzung zu den Themen wird pädagogisch vorbereitet und begleitet. Hierbei lernen sich die Teilnehmer besser kennen und verschmelzen zu einer „Projektgruppe“. Angedacht ist ein gemeinsamer Kennenlerntag im Gleis 3 (mit eigenem Hygienekonzept).

Der Film selbst soll im September im Aquatoll gedreht werden. Die Jugendlichen möchten sich hierfür noch einheitliche Jogginghosen anschaffen.

Aus der „großen Gruppe“ entstehen einzelne Workshopbereiche wie „Darstellung und Choreographie“, „Verfilmung und Technik“, „Gesang und Musik“, „Öffentlichkeitsarbeit“. Vertreter hieraus stehen in engem Austausch und führen die Gruppen schlussendlich wieder zusammen. Der fertige Film soll in geeignetem Rahmen ausgestrahlt werden und veröffentlicht werden.

Kooperationen:

Kreatief- Kultur im Unterland e.V./ Voctails/ Integrationsoffensive/ Stadt Neckarsulm/Aquatoll

Projektverantwortliche:

Kinder- Jugend- Kultur Zentrum Gleis 3

Isabel Klaus