

## **Kurzprojektbeschreibung des Projekts „Together Chor.Leben“ Crailsheim 2024**

### Zielgruppe

Das Musikprojekt in Crailsheim verfolgt das Ziel, Jugendliche durch das Singen einander näherzubringen, ihr Selbstbewusstsein zu stärken und ihnen unabhängig von ihren Lebenssituationen einen Zugang zur Musik zu ermöglichen. Es gibt keine musikalischen oder sonstigen Voraussetzungen für die Teilnahme.

### Projekthalt und Verlauf

„Together Chor.Leben“ ist ein Musikprojekt, das durch wöchentliche, partizipativ gestaltete Chorproben das gemeinsame Singen fördert. Die Proben finden dienstags für 1,5 Stunden statt und sind darauf ausgerichtet, die Jugendlichen aktiv in die Gestaltung einzubeziehen. Die Teilnehmer:innen wählen selbst die Songs aus und entscheiden über Auftritte. Das Projekt wird im Jahr 2024 mit einigen neuen Ansätzen fortgesetzt. Aufgrund der erfolgreichen und verbindenden Momente des Jahres 2023 möchten die Jugendlichen das *Ethno Music Spring Camp* im Mai 2024 mitorganisieren und mitgestalten. Deshalb werden im Laufe des Jahres Workshops an verschiedenen Schulen angeboten, damit mehr Jugendliche und Kinder Teil dieses großen Events sein können.

### Projektziele

- Stärkung des Selbstbewusstseins und der Persönlichkeitsentwicklung der Teilnehmenden.
- Förderung von gegenseitigem Respekt und partizipativem Miteinander.
- Gewinnung neuer Teilnehmer:innen aus verschiedenen Schulen.
- Aufbau von Kooperationen mit Schulen und Vereinen.
- Organisation und Mitgestaltung des Ethno Music Spring Camps 2024.
- Durchführung von Workshops mit Schwerpunkt auf Singen und Spielen.

### Kooperationspartner:innen & Vernetzung

Der Verein „TAKT – Akademie für Interkulturellen Austausch e.V.“ möchte mit dem Together Chor.Leben dieses Jahr eine starke Verbindung mit dem Jugendzentrum aufbauen, da es ein zentraler Treffpunkt für Jugendliche aus Crailsheim und Umgebung sein sollte. Weitere Partner sind lokale Schulen und Vereine, die Interesse am Projekt zeigen und sich an den Workshops beteiligen möchten. Das Netzwerk des Internationalen Chors & Orchesters wird genutzt, um Vielfalt und Interkulturalität in der Stadt zu fördern.

### Projektverantwortliche

Verantwortlich für das Projekt ist die Chorleiterin Jacinta Pereira, die den Verein „TAKT – Akademie für Interkulturellen Austausch e.V.“ mitgegründet hat.